

Manuela Zervudachi

5 rue Froissart
75003 Paris
tel : 0142741033

Née le 15 Juillet 1963 à Londres

Formation artistique

- 1992-1991 : Atelier charpentier, Ecole National des Beaux Arts Paris en tant qu'artiste invité
- 1991-1990 : Fonderie Coubertin(Vallée de Chevreuse)stage de fonte en bronze.
- 1990-1989 : Académie des Beaux Arts de Carrare(Italie),Diplôme de formation de sculpture.
- 1989-1988 : 'Laboratoire' des sculpteurs Fiore de Henriquez et Paolo Breschiani (Pietrasanta, Italie),apprentissage de la sculpture en bronze et plâtre.
- 1987-1983 : Parsons School (New York, Usa) Bachelor of Fine Arts en sculpture.Diplôme décerné avec mention 'honors'
- 1982-1981 : Studio art Centers International(florence,Italie)Certificat des beaux Arts.

Expositions Collectives

- 2013 : Sculpture 2013 , Sladmore Gallery, Londres, GB
- 2005 : Itinéraires 2005. Invités d'honneur : Les artistes Grecs . Mairie du 9^{ème} Paris, France
- 2002 : Espaces'confluences'Paris 20ème) Espace, Temps' subventionné par le Ministère de la culture
- 2001 : Galerie du Prévot, Paris 4^{ème}, France
- 2000 : Salon des arts, Hotel de ville La Celle Saint-Cloud, France
- 1998 : 'L Grup' Galleria d'arte ,Carrare, Italie
- 1998 : 'Marmi al Forte', Galleria Matteo ,Forte de Marmi,Italie
- 1997 : 'Pèlerinage de l'Absolut', galleria San Cristoforo Lucca, Italie
- 1996 : 'Contemps' Cadogan Gallery Londres, GB
- 1994 : 'La Nouvelle Forme', 14 St. Open warehouse,New york, USA
- 1992 : 'Le Tiers-Monde, Cours de l'Horloge,Paris 4^{ème}, France

Expositions personnelles

- 2015 : 'Holding the stars', Galerie Agnès Monplaisir, Paris,France
- 2014 : 'Seaworld, Bart Gallery, Cologne, Germany
- 2014 : 'Infuse', Saci Gallery, Florence, Italie
- 2013 : 'Au fil de l'eau', Galerie Agnès Monplaisir, Paris,France
- 2011 : 'A vif', Galerie l'écu de France, Viroflay, France
- 2011 : 'Résonnances', Art showroom, Saanen, Suisse
- 2010 : 'Ce qui vient de rien',Galerie Annoushka, Londres, GB
- 2010 : 'Out of the Blue', Galerie Jean- Jacques Dutko, Paris,France
- 2008 : 'Flux' ,Galerie Tino Zervudachi Paris
- 2006 : 'The Seed', Art show room ,Saanen,Suisse

- 2004 : 'Time', Long and Ryle Gallery Londres, GB
- 2000 : 'The Seed', Galerie Tino Zervudachi Paris
- 1999 : 'Le Temps', l'Atelier , Paris, France
- 1998 : 'Le langage du corps', l'Atelier , Paris,France
- 1997 : 'Body Symbols', Long and Ryle Gallery ,Londres, France
- 1996 : 'Chemins Initiatiques' ,Galerie Montpensier ,Paris , France
- 1993 : 'Tiers-Monde',Cours Pavée,Paris, France

Realisations

Espaces urbains et espaces verts :

- 1998 : Château de la Roche-Jagu, (cotes d'Armor) aménagement d'une sculpture monumentale ' The beaten boat' en collaboration avec le paysagiste Bertrand Pau
- 1997 : Parking de la société samaes,(Place André Honorat), Paris 4^{ème}, sculptures monumentales de 'Fossiles'
- 1995 : Jardins de Virginie USA du mécène Michael Easton,sculptures 'Cupidons'

Aménagements d'espaces intérieurs :

- 2008-09 : Réalisation d'une rampe d'escalier et d'une garde barrière en collaboration avec le collectionneur Eric Freymond
- 2006-07 : Réalisation de guéridon et luminaires en collaboration avec le collectionneur Eric Freymond et l'architecte intérieur Veronica Toub
- 2001-03 : Réalisation de balustrades, luminaires , meubles et autres éléments sculptés,en collaboration avec l'entreprise d'architecte intérieur M.H.Z (Capri,Paris, Londres)
- 2001 : Réalisation de bas-reliefs, 'Paysages Babyloniennes', en collaboration avec l'archi Nhe Bashem (Villefranches/ Mer)
- 1999 : Réalisation d'une sculpture de 'St.Tropez',(Cote d'Azur) en collaboration avec le collectionneur Ivor braka
- 1998 : Réalisation de bas-reliefs de composition Amérindienne (Toronto,Canada) en collaboration avec l'architecte David Mlinaric

Foires :

- 2010 : La Brafa : Salon d'arts à Bruxelles/ exposé avec Jean-Jacques Dutko
- 2010 : Maastricht : Salon d'arts aux Pays Bas/ exposé avec Galerie Flore
- 2012 : " " " " " " " " " "